

Conseil d'administration du 3 décembre 2025

Participants : Bernard de Casteljou (rédacteur), Christine Glaise, Gilles Hardeveld, Marion Hardeveld, Thierry Théron, Jean-François Vanoy (en fin de réunion), Sylviane Van Severen
Excusées : Josette Dajean, Françoise Millot

1. Premier bilan et commentaires sur la programmation 2025

Le bilan financier de l'année 2025 sera excédentaire, grâce à une gestion suivie et de bons soutiens par les mécènes.

- Journée du 8 mai : environ 210 € de dépenses (photos, goûter et achat de clés USB – sans compter celles données par Jean-François) ; pas de recettes. Réussite de l'événement marqué par une participation importante, même s'il aurait convenu d'être plus rigoureux sur la durée des séquences. La journée s'était achevée par l'inauguration des cazelles organisée par la commune, soirée largement appréciée également ;
- Bal des fraiseuses : environ 1100 € de dépenses (frais de publication, achats fourniture, buvette et repas, cachet accordéoniste et SACEM) pour 1720 € de recettes (subventions de 500 € des 2 communes et buvette). A noter que ce bilan n'intègre pas les ventes des publications, aujourd'hui à hauteur de 134 €, couvrant presque les coûts de fabrication.
Bilan également très positif concernant une journée largement appréciée avec une fréquentation importante. Nous sommes déjà sollicité pour une deuxième édition, toutefois non envisagée a priori pour 2026. Peut-être pourrions nous envisager de valoriser les témoignages enregistrés en fin de Xxe siècle sur la culture de la fraise (don de « carnets de note »).
- Concert de clôture de la fête du village : environ 620 € de dépenses ; (auxquelles il faudra ajouter la SACEM) ; pas de recette (chapeau donné aux musiciens). Le principe de partenariat avec le comité des fêtes reste jugé positif, même s'il conviendra de mieux cadrer les musiciens à l'avenir sur le niveau sonore. Il est pressenti de revenir à une formule bal, « trad » musette ou tango, pour renforcer l'idée d'organiser un événement festif.
- FRIDA : à ce stade (bilan quasi complet), environ 13300€ de dépenses (auxquelles il faudra ajouter la SACEM), pour 15 100 € de recettes. Le bilan sera donc excédentaire sans affectation de fonds propres pour financer le festival :
 - projections : 3900
 - location film : 1000
 - Accueil professionnels : 900
 - Réceptions et buvette : 4000
 - Communication : 2400
 - Divers (musique...) : 1100
 - ventes et participations : 5000
 - partenariat cinéLot : 2900
 - subventions : 1650
 - mécénat : 5550

A noter que le bilan comprend une prise en charge par l'association de 115 € pour la fourniture de T-shirt aux bénévoles, la prévision de 2 factures non encore reçues pour 220 € et l'attente d'un versement de 95 € par la commune pour le rachat d'un fût de bière. Il ne prend pas en compte les ventes de livres et T-shirt vendus pendant le festival, produits affectés au bilan global des ventes effectuées par l'association.



Le bilan est jugé largement positif, avec une forte hausse de fréquentation par rapport à la première édition et des événements largement soulignés. L'équipe d'organisation travaille déjà au montage de la 3ème édition qui se tiendrait du 31 juillet au 3 août 2026. Le projet sera présenté lors d'un prochain CA, notamment pour proposer un budget prévisionnel.

- Journées du patrimoine : Environ 2800 € de dépenses (essentiellement pour les musiciens) pour 400 € de recettes (buvette et entrées concert). Le bilan financier n'est pas à la hauteur de l'ampleur des animations proposées (visite guidée du village, circuit des artistes et exposition Fourdonne, conférence, animation musicale et concert du patrimoine, buvette). Certes la météo a joué en notre défaveur mais le programme proposé à l'occasion des JEP pourrait être limité aux valeurs sûres : visite guidée gratuite et conférence, voire repas de l'association. En tout état de cause, plus question d'engager des frais importants sur un concert pour une affluence limitée malgré nos efforts en matière de communication. Le circuit des créateurs est à renouveler dans d'autres conditions de dates et de durée.

Les autres grandes lignes du bilan 2025 comprendront des résultats voisins des suivants :

- **Dépenses** : 1000€ achat et frais divers ; 820€ réalisation T-shirts
- **Recettes** : 450€ vente livres ; 750€ vente T-shirts ; 1600€ adhésions ; 5800€ dons hors Frida ; 1500€ subventions hors Frida

2. Ateliers organisés à la Fourdonne le 9 novembre

Christine et Bernard ont participé à des ateliers, organisés par la commune (Clément Gaessler) à la Fourdonne le 9 novembre dernier, pour emmener des idées ou des points de vue sur le CISC et alimenter son projet culturel ; voir le compte-rendu établi par Christine. La séance a permis de partager sur l'entité CISC et les enjeux autour de sa constitution, le besoin de formalisation des relations entre les partenaires. Les Amis de St Cirq pourraient être associés à la gouvernance. Les prochaines étapes de réflexions ont été proposées à l'issue des ateliers :

- éditions d'un document de restitution ;
- réunion future avec les participants des ateliers avant l'AG de la Rose impossible (annoncée pour mars) ;
- enveloppe dédiée à la programmation culturelle de toutes les associations de la commune gérée par le CISC ;
- formalisation de partenariats par le CISC avec des opérateurs culturels pour des expositions futures.

3. Questions diverses

- Chantiers petit patrimoine : peu de participants mais le chantier se poursuit sur le chelin du Coustalou. Un nouvel adhérent a rejoint le groupe. La communication est à améliorer avec notamment publication sur Intramuros et rappel systématique sur le groupe Whatsapp. Thierry propose d'inaugurer le tronçon par un pique-nique lors des journées du patrimoine 2026.
- Début novembre, nous avons reçu la visite de Benjamine Fievet, nouvelle secrétaire de la fédération des foyers ruraux du Lot. Ce fut l'occasion d'échanger sur notre partenariat FriDA mais surtout d'évoquer les autres projets et offres de services de la fédération : accès à un service civique, aide à la réalisation de courts métrages, remise sur les coûts SACEM/SACD, possibilité d'intervention de notre asso en milieu scolaire, soutien financier dans le cadre de l'été culturel... Pour info ou rappel, les



Amis de St Cirq font partie du conseil d'administration des foyers ruraux du Lot.

- La question des droits envers la SACEM semble en cours de clarification. La commune a récemment délibéré pour que les événements organisés par l'association puissent être pris en considération dans le forfait annuel dont elle dispose par contrat. Le dispositif devrait donc être opérationnel pour 2026, charge à l'association de déclarer les situations avant les dates de réalisation.
- Vente des T-shirts : le niveau actuel des ventes de T-shirt (755 €) couvre quasiment la dépense engagée pour leur fabrication et aux droits d'auteur (820 €), alors qu'il nous en reste environ 40 en stock. Nous avons proposé en particulier leur vente lors de nos manifestations, festival Frida et JEP. La boutique en ligne n'a pas donné lieu à commande, il n'est pas question de relancer une nouvelle fabrication tant que le stock sera important. La question des points de vente éventuels sur le site est abordée. L'office de tourisme a refusé notre demande de commercialisation. Sylviane suggère de les proposer en dépôt vente aux 2 campings de St Cirq. L'achat d'un T-shirt par les adhérents peut être emmené avec l'appel à cotisation 2026 (Thierry). Marion propose de d'en vendre lors du marché de Noël dans un stand qu'elle tiendra sur sa terrasse si la météo est favorable.
- L'assemblée générale de l'association pourrait se tenir en mars prochain.

**Prochain rendez-vous : CA en janvier (à caler) pour préparation AG
et présentation FRIDA 2026**

