

2-4 août

2024

Frida et
Les Amis de
Saint-Cirq-Lapopie
présentent

Frida Saint-Cirq

Festival de cinéma en plein air

Fictions et documentaires d'art



« Frida à Saint-Cirq » est un nouveau festival de cinéma en plein air dans le village perché de Saint-Cirq-Lapopie (Lot, Occitanie).

Du vendredi 2 août au dimanche 4 août 2024, le festival propose 3 jours de projections en plein air dans 3 lieux emblématiques d'un des premiers « plus beaux villages de France », où le fondateur du mouvement surréaliste, André Breton, « a cessé de se désirer ailleurs ».

Fictions, documentaires de création, rencontres et débats autour du cinéma et des arts, le festival s'adresse à tout public, habitantes et habitants et touristes. Les films seront projetés en français avec sous-titres en anglais, dans un décor à couper le souffle.

Ci-dessus :
Jacqueline Lamba
et Frida Kahlo,
Mexico, 1938

Programme

Le festival propose une programmation de fictions grand public et des documentaires de création ancrés dans l'actualité des 100 ans du Manifeste surréaliste (1924).

Seront projetés en plein air dans des lieux emblématiques du village, et précédés d'une sélection de court-métrages :

La fiction *Frida*

de Julie Taymor, avec Selma Hayek, 2002,
pour la soirée d'ouverture sur les berges
du Lot à la plage de Saint-Cirq-Lapopie (gratuit)

La fiction *Daaaaaali!*

de Quentin Dupieux, 2023,
au théâtre de plein air de la Fourdonne
(séance payante)

Le film documentaire légendaire *Passage Breton*

de Robert Benayoun, 1970,
sur la place du Carol et devant la Maison Breton (gratuit)

Le premier film surréaliste *La coquille et le Clergyman*

de Germaine Dulac, 1928,
en ciné-concert avec un accompagnement live

Le focus documentaire « Surréalisme au féminin »,
dédié aux artistes femmes du mouvement, renforce
le programme avec projections et rencontres.

Seront à l'affiche le samedi 3 août en présence
de réalisateurs :

Toyen

de Andrea Sedláčková, 2023, 75 min
Production : Czech television

Jacqueline Lamba, l'amour fou d'André Breton

de Fabrice Maize, 2005, 57 min
Co-production Seven Doc et Aube Elleouët-Breton

Dora Maar, entre ombre et lumière

de Marie-Ève de Grave, 2019, 50 min
Production : Cinétévé

Meret Oppenheim, le surréalisme au féminin

de Daniela Schmidt-Langels, 2013, 56 min
Production : Kobalt, SRF Sternstunde Kunst

Rencontres et apéritifs

Une buvette comme lieu d'échange, une ouverture festive avec musique live et apéritif dinatoire, un ciné-concert avec une composition originale, des rencontres et apéritifs compléteront l'expérience.

Entrée libre. Parking gratuit dès 18h30 et toute la journée pour les festivaliers.

Venez nombreuses et nombreux ! Découvrez le programme complet sur notre site lesamisdesaintcirq.fr

L'équipe du festival

« Frida » à Saint-Cirq est une initiative du Festival et Rencontres internationales du Documentaire d'Art (Frida). Le festival est porté par l'association des Amis de Saint-Cirq-Lapopie, en partenariat avec CinéLot, la mairie de Saint-Cirq-Lapopie, la Maison André Breton, la Maison des Arts Georges et Claude Pompidou à Cajarc et des entreprises partenaires engagées dans l'art et le cinéma dans le Lot comme RBMH, Cahors Saveurs, Occitanie Pierre, Narrative Boutique.

Le noyau de bénévoles : Bernard De Casteljou, Françoise Delmond, Christine Glaise, Françoise Millot et Anita Hugi pour Frida.

Contacts

Association Les Amis de Saint-Cirq
Bernard De Casteljou
amis-de-saint-cirq@mailo.com
lesamisdesaintcirq.fr

Frida – Festival et rencontres internationales
du documentaire d'Art
Anita Hugi
anita@narrative.boutique
narrative.boutique
cine-lot.com / saintcirqlapopie.fr

Programme détaillé

Vendredi 2 août 2024

19h00

Cocktail d'ouverture

Offert par les Amis de Saint-Cirq-Lapopie
→ Plage de Saint-Cirq-Lapopie

20h00

Buvette

et buffet mexicain

→ Plage de Saint-Cirq-Lapopie

22h00

Frida

de Julie Taymor

Fiction, avec Selma Hayek, 122 min, 2002
Film d'ouverture du festival
Version française, english subtitles
→ Plage de Saint-Cirq-Lapopie

Samedi 3 août 2024

17h30

Accueil et buvette

→ Jardins de la Fourdonne (Mairie de Saint-Cirq-Lapopie)

18h00

Dora Maar, entre ombre et lumière de Marie-Ève de Grave

Documentaire, 51 min, 2019

Production : Cinétévé

Version française, english subtitles

→ Salle de la Fourdonne (Mairie)

19h00

Jacqueline Lamba, l'amour fou d'André Breton de Fabrice Maize

Documentaire, 57 min, 2005

Production : Seven Doc et Aube Elleouët-Breton

Version française, english subtitles

→ Salle de la Fourdonne (Mairie)

20h30

Apéritif du festival

Offert par la Mairie de Saint-Cirq-Lapopie

→ Maison André Breton, en terrasse

21h45

Ciné-Concert

La Coquille et le Clergyman de Germaine Dulac

Fiction, 44 min, 1927

Projection en plein air, accompagnement musical

→ Maison André Breton, place du Carol

22h30

Passage Breton

de Robert Benayoun et Michel Polac

Documentaire, 79 min, 1970

Version française, english subtitles

→ Maison André Breton, place du Carol

Dimanche 4 août 2024

11h00

Toyen

de Andrea Sedláčková

Documentaire, 75 min, 2023

Production : Czech television

Version française, english subtitles

→ Salle de la Fourdonne (Mairie)

13h00

Banquet en présence des invités

→ Jardins de la Fourdonne, balcon (Mairie)

18h00

Accueil et buvette

→ Jardin de la Fourdonne (Mairie)

19h00

Meret Oppenheim,

le surréalisme au féminin

de Daniela Schmidt-Langels

Documentaire, 56 min, 2013

Production : Kobalt, SRF Sternstunde Kunst

Version française

→ Salle de la Fourdonne (Mairie)

20h15

Cocktail de Clôture

→ Jardin de la Fourdonne (Mairie)

22h00

Daaaaali!

de Quentin Dupieux

Fiction, 77 min, 2023

→ Théâtre en plein air, La Fourdonne (Mairie)

Notes pratiques

Tous les films projetés en version française avec sous-titres en anglais si disponible.

Buvette et accueil tous les soirs une heure avant la première projection

Parking gratuit pour tous dès 18h30, parking gratuit pour festivaliers toute la journée

Full program in English and film trailers (starting from June 27th) on www.frida.film